

Lekcja 5: „Generacja C.K.O.D” – czy bunt może być towarem? Wpływ filmu i muzyki na nasze postawy.

Punktem wyjścia do lekcji wychowawczej jest film dokumentalny o grupie rockowej Cool Kids od Death. W tym wypadku filmowa adaptacja nie oznacza przenoszenia na ekran tekstów piosenek, ale atmosfery i sensu piosenek (tekstów, muzyki). Drugi temat lekcji – wpływ idoli na młodzież, szczególnie artystów zbuntowanych, zachęcających do łamania zasad i przekraczania granic.

Maciek Dowgiel, „Artysta syty nie ma nic do powiedzenia, chce picia i jedzenia, nie chce nic zmieniać... bo tylko wiarygodny jest artysta głodny! Bunt w służbie mecenatowi – wczoraj i dziś. <Generacja C.K.O.D. Piotra Szczepańskiego>”

<http://www.filmotekaszkolna.pl/dla-nauczycieli/materialy-metodyczne/artysta-syty-nie-ma-nic-do-powiedzenia-chce-picia-i-jedzenia-nie-chce-nic-zmieniac-bo-tylko-wiarygodny-jest-artysta-glodny-bunt-w-sluzbie-mecenatowi-wczoraj-i-dzis-generacja-c-k-o-d-piotra-szczepanskiego>