

Projekt realizowany przez Centrum Edukacji Obywatelskiej we współpracy z Filmoteką Narodową – Instytutem Audiowizualnym przy wsparciu Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej

Proponowane tematy spotkań klubu

Spotkania poświęcone kwestii adaptacji filmowej, nie tylko w kontekście przekładania na język filmu lektur szkolnych. Wprowadzenie w temat traktowania tekstu literackiego jako materiału wyjściowego, sprzyjającego różnorodnym analizom oraz interpretacjom.

Materiał ogólny:

[Tekst „Uczniowie dyskutują i debatują Czy łatwo jest zachęcić uczniów do dyskusji po projekcji filmu? Jak opracować pytania, zorganizować i moderować dyskusję?”](#)

Webinarium „[Jak założyć i prowadzić szkolny klub filmowy?](#)”, prowadząca: Ewa Klonowska

Publikacja „[Zmontuj sobie projekt Dobre praktyki liderki i liderów Filmoteki Szkolnej](#)”

