

Projekt realizowany przez Centrum Edukacji Obywatelskiej we współpracy z Filmoteką Narodową – Instytutem Audiowizualnym przy wsparciu Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej

## **Temat 1: Chłopaki kochają melodramaty. Stereotypy na temat gatunków filmowych**

Przykładowy film: „Jak być kochaną?”, reż. Wojciech Jerzy Has

### **Materiały pomocnicze/materiały źródłowe**

Lekcja 4: Kadry pamięci

„Melodramat - gatunek, który daje przewagę kobiecie”

„Jak być kochaną” - profesor Tadeusz Lubelski (Akademia Polskiego Filmu)

