

**Temat 5: Funkcje rodziny w polskich filmach. Fantazja czy zwierciadło rzeczywistości?
(wprowadzenie do życia w rodzinie)**

Lekcja skupiona wokół tematu: na ile wzorce obecne w kinie czy mediach wypaczają nasze widzenie rodziny i jej funkcji. Specyfika języka filmowego często wpływa na tworzenie obrazów wyidealizowanych lub zbyt pesymistycznych, przerysowanych.

Proponowane filmy: “Ojciec”, reż. Jerzy Hoffman, “Takiego pięknego syna urodziłam”, reż. Marcin Koszałka

Materiały pomocnicze i źródłowe:

[Lekcja 45: Rodzice i dzieci](#)